



Statens fagskole for gartnere
og blomsterdekoratører



Lokal læreplan

***B*lomsterdekoratør**

Voksenopplæring

Forord

Denne læreplanen gjelder for voksenopplæringsstudiet *Blomsterdekoratør* som gjennomføres på Vea – Statens fagskole for gartnere og blomsterdekoratører i samarbeid med Fjellugla kompetanse på Tynset. Dokumentet er delt inn i to deler:

Del 1 tar for seg det pedagogiske grunnlaget for utdanningen med informasjon om Veas pedagogiske modell, organisering, innhold, tilbakemelding og vurdering, samt dokumentasjon av utdanningen.

Del 2 viser læreplanene i de ulike programfagene på:

1. Vg1 design og Håndverk
2. Vg2 Blomsterdekoratør
3. Prosjekt til fordypning

Målet med det lokale læreplanarbeidet er å tilby et helhetlig, relevant og lett tilgjengelig dokument til våre studenter på voksenopplæringen, som dekker de ulike målene i kunnskapsløftets læreplaner og som vi har bygget dette studiet rundt.

Ve a – Statens fagskole for gartnere og blomsterdekoratører
Moelv, 15. august 2011

Studiet er godkjent av Lånekassen

Innhold

FORORD	2
INNHold	3
DEL 1 – PEDAGOGISK GRUNNLAG OG MÅL	4
<i>Mål for studiet</i>	4
<i>Tittel</i>	5
<i>Opptakskrav</i>	5
<i>Litteratur og teknisk hjelpemiddel</i>	5
<i>Utdanningstilbudets nivå, omfang, organisering og innhold</i>	5
<i>Organisering og arbeidsformer</i>	5
<i>Innhold i studiet</i>	6
<i>Veas pedagogiske modell</i>	7
<i>Internasjonalisering</i>	8
<i>Vurderings- og eksamensordningen</i>	8
<i>Sensur</i>	9
<i>Kompetansebevis</i>	9
DEL 2 – FAGOMRÅDER OG LÆREPLANER	10
<i>Formål med felles programfag</i>	10
LÆREPLAN I FELLES PROGRAMFAG I VG1 DESIGN OG HÅNDVERK	11
BESKRIVELSE AV FELLES PROGRAMFAG	12
<i>Produksjon</i>	12
<i>Kvalitet og dokumentasjon</i>	12
<i>Kompetansemål i felles programfag</i>	13
<i>Vurdering i felles programfag</i>	14
PROGRAMOMRÅDE FOR BLOMSTERDEKORATØR	15
LÆREPLAN I FELLES PROGRAMFAG VG2	15
<i>Føremål</i>	15
<i>Omtale av programfaga</i>	15
<i>Produksjon</i>	15
<i>Produktutvikling</i>	15
<i>Timetal</i>	16
<i>Kompetansemål</i>	16
<i>Vurdering</i>	17
PROSJEKT TIL FORDYPNING FOR VIDEREGÅENDE TRINN 1 OG 2 YRKESFAGLIGE UTDANNINGSPROGRAM	18
1 <i>Formål</i>	18
2 <i>Omfang</i>	18
3 <i>Valg av innhold</i>	19
4 <i>Prinsipper for utarbeiding av lokale læreplaner i prosjekt til fordypning</i>	20
5 <i>Vurdering</i>	20

Del 1 – pedagogisk grunnlag og mål

Mål for studiet

Voksenopplæringsstudiet **B**lomsterdekoratør på Vea har som mål å gi en solid grunnopplæring i blomsterdekoratørfaget, et tradisjonsrikt og kreativt håndverk i stadig utvikling. Vea vil med det bidra til å utdanne kompetente, engasjerte og allsidige yrkesutøvere som kan utøve håndverket i blomsterbutikk.

Det ordinære utdanningsløpet er todelt: to år på skole og to år som lærling. Voksenopplæringsstudiet **B**lomsterdekoratør på Vea korter ned studietiden noe ved å komprimere første del av studiet, to år på skole, til ett år. Studiet tilbys både som heltid over ett år eller deltid over to år.

Kurset henvender seg til de som har noe videregående utdanning fra før og ønsker å tilegne seg grunnutdanning som blomsterdekoratør.

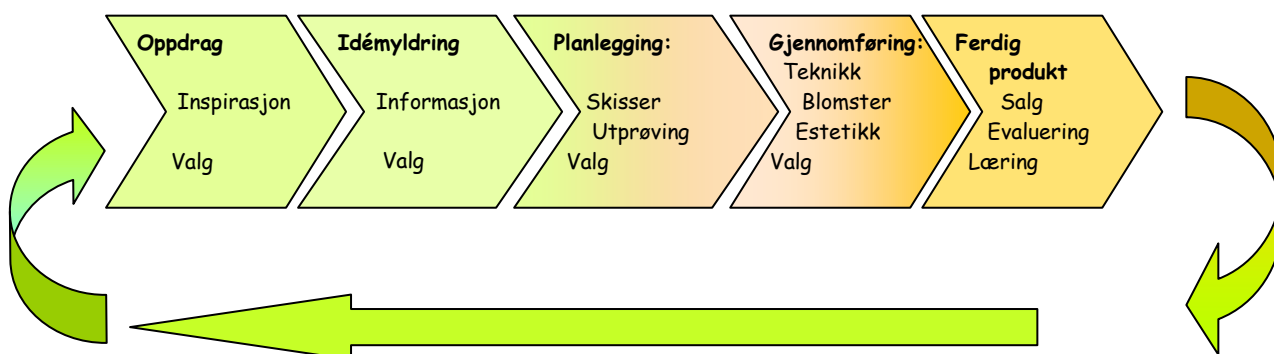
Etter endt studium skal studenten være i stand til å få seg en lærlingplass i en blomsterbutikk eller på annen måte tilegne seg mer kompetanse innenfor blomsterdekoratørfaget for eventuelt å gå opp til fagprøve i blomsterdekoratørfaget (i dialog med opplæringskontor i eget hjemfylke).

På Voksenopplæringsstudiet **B**lomsterdekoratør får du kompetanse i **blomsterdekoratørfaget gjennom:**

- Å tilegne deg kompetanse om håndverket og tekniske hjelpemidler
- Å tilegne deg respekt og kunnskap om valg og bruk av plantemateriale
- Å tilegne deg kompetanse om kreative prosesser
- Å tilegne deg kompetanse i ulike prosesser tilknyttet blomsterbutikken, herunder drift og salg

Produksjon handler om yrkesrelevante og helhetlige produksjonsprosesser, i det komprimerte løpet er mye av det praktiske arbeidet spisset mot framstilling av blomsterprodukter og tjenester ved å bruke aktuelle uttrykk og teknikker. Andre håndverks- og designprosesser kommer i tillegg for å gi inspirasjon, variasjon og innsikt i valgmulighetene innenfor teknikker, komposisjon og materialer.

En produksjonsprosess omfatter valg og konkretisering av arbeidet som skal utføres, hvor planlegging, produksjon og vurdering står sentralt. Denne prosessen kan visualiseres slik:



Figur 1. Blomsterdekoratørens kreative prosess fra idé til produkt
Inspirert av Grethe Haaland Sundts modell fra FIFF-håndboka.

Som pilene viser er dette en kontinuerlig prosess som krever faglig modning og refleksjon for å stadig forbedre prosessen og det ferdige produktet. Dette er en prosess som inneholder mye og hvor studenten vil tilegne seg en helhetlig kompetanse, noe som innebærer:

- mental tankevirksomhet i form av kunnskap og erfaring fra tidligere prosesser
- følelsesmessige, subjektive ideer og tankerekker som gjenspeiler studentens estetikk
- håndverksmessig ferdighet som brukes under eksperimentering og ferdigstilling av produktet

Denne kompetansen brukes i sin helhet av håndverkeren, og må oppøves hos studenten. Avgjørelser og valg tas kontinuerlig underveis, hvor alle faktorer påvirker hverandre.

Tittel

Studiet gir ingen formell tittel, men du vil fullføre det teoretiske kravet til fagprøven i Blomsterdekoratørfaget og kan gå videre mot fagprøven ved å fullføre kravet til praksis (i dialog med opplæringskontoret).

Opptakskrav

Opptakskrav til studiet er bestått ett år i videregående skole.

Du kan også bli realkompetansevurdert.

Det er fortløpende opptak av kvalifiserte søkere frem til studiestart, dersom det er ledige plasser.

Litteratur og teknisk hjelpemiddel

Lærebøker er kun ett av flere hjelpemidler for kunnskapstilegnelse. Det er fagplanenes mål og hovedmomenter som danner utgangspunktet for studentenes læring, og lærebøkene må betraktes som hjelpemiddel og inspirasjonskilde. Faglærere og bibliotekar er behjelpelige med å finne velegnet litteratur i bøker, tidsskrifter, internett, samt gjennom bibliotekdatabaser. Opplæring i søk i bibliotekdatabaser vil bli gitt.

Bokliste vil bli fremlagt studentene ved skolestart hvert år. Dette for å kvalitetssikre at listene til enhver tid er oppdatert.

Studentene må ha tilgang til egen bærbar pc med trådløs internettilkobling og digitalt kamera.

Utdanningstilbudets nivå, omfang, organisering og innhold

Studiet er et voksenopplæringsstudium og består av felles programfag fra vg1 og vg2 Design og håndverk.

Opptakskravet kan erstattes av tilsvarende realkompetanse.

Studiet gjennomføres som et fulltidsstudium på ett år, eller som deltidsstudium over to år, med ukesamlinger.

Organisering og arbeidsformer

Studenten gis faglige impulser tilknyttet blomsterdekoratørfaget, hvor kunnskap formidles og deles i dialog med sine medstudenter, veiledere og faglærere.

Undervisningen vil både foregå ved tradisjonell tavleundervisning, gruppearbeid, befaringer/ ekskursjoner og ved praktisk skapende arbeid. På Vea legger vi hovedvekten på nettopp det praktiske skapende arbeidet, hvor valg og bruk av plantemateriale alltid er sentralt. Vi bruker området på Vea hele året, først og fremst parken og veksthusene. I tillegg legges det vekt på å dele, både faglig inspirasjon og informasjon, innad læringsmiljøet både innenfor og utenfor gruppen. På Vea vil studentene ta del i et tradisjonsrikt og spennende læringsmiljø gjennom dialog og samspill med andre studenter innenfor grønne fagområder på videregående og fagskolenivå.

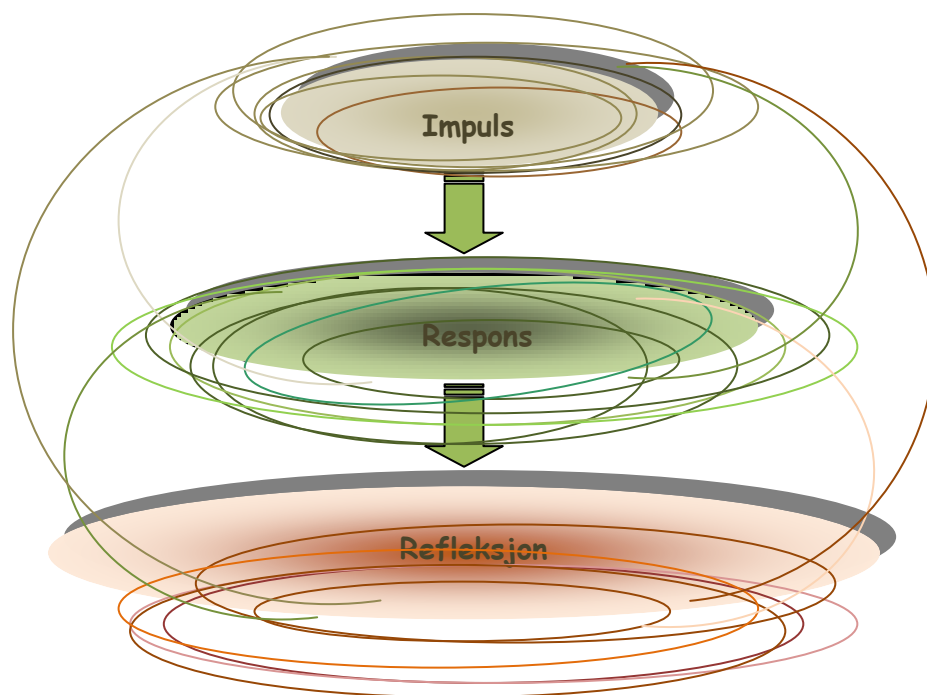
Innhold i studiet

Programfag	Innhold	Omfang i timer
Produksjon vg1	Programfaget handler om yrkesrelevante og helhetlige produksjonsprosesser. Kreativitet er sentralt i utforming av design og valg av arbeidsmåter. Programfaget omfatter også grunnleggende håndverksutøvelse.	224
Kvalitet og dokumentasjon vg1	Programfaget omfatter kvalitetssikring og hensiktsmessig dokumentasjon av idèutvikling og valg av produkt. Kvalitetssikring og dokumentasjon av planlegging, produksjon og vurdering av eget arbeid sentralt. Dette programfaget handler også om forholdet mellom egen produksjon, marked og økonomi.	112
Produksjon vg2	Dette innebærer planlegging og gjennomføring av praktisk produksjon i blomsterdekoratørfaget. Utvikling av håndverksferdigheter og teknikker og bruk av redskaper er sentralt.	449
Produktutvikling vg2	Planlegging og utvikling av produkt og tjenester i blomsterdekoratørfaget. Dokumentasjon, presentasjon og kvalitetssikring og vurdering av egne blomsterprodukt og egen arbeidsprosess inngår.	187
Prosjekt til fordypning vg1 og vg2	Prosjekt til fordypning skal gi studentene mulighet til å få erfaring med innhold, oppgaver og arbeidsmåter som karakteriserer de ulike yrkene innen utdanningsprogrammene og fordype seg i kompetansemål fra læreplanene på Vg3-nivå.	338
		1310

Tabell 1. Oversikt over programfagene

Veas pedagogiske modell

Prinsippene for Veas pedagogiske modell er som vist i figuren nedenfor (Figur 1):



Figur 1: Pedagogisk modell

Figuren viser sammenhengen mellom sentrale elementer i en læreprosess her definert som: IMPULS, RESPONS og REFLEKSJON. På Vea danner disse tre elementene hovedtrekkene i en læreprosess. Vi forklarer disse elementene slik:

Impuls:

På Vea er det viktig å gi elever og studenter faglige impulser. Det kan være en innføring i eller inspirasjon til temaer ved for eksempel forelesning, workshops, utprøvinger, demonstrasjoner og/eller ekskursjoner.

Respons:

Som en følge av impulsen/impulsene vil det som regel komme en respons, hvor eleven/studenten overfører inntrykket til et eget uttrykk, gjerne i plantemateriale. Vi snakker her om oppgaveløsning, eller prosjektarbeid i gruppe, individuelt eller en kombinasjon, hvor prosessen fra idé til produkt har fokus.

Refleksjon:

For å utvikle selvstendige yrkesutøvere, er det viktig å stimulere til refleksjon. Det gjøres gjennom å legge inn evalueringer: felles og individuelt, plenumsdiskusjoner, loggskrivning og annen erfaringsutveksling, hvor de "viktige og riktige" spørsmålene stilles.

Som modellen viser, kan en læreprosess inneholde flere impulser, flere responser og flere refleksjonssekvenser, og rekkefølgen kan være ulik fra gang til gang. Erfaringsmessig ser vi at IMPULS-RESPONS-REFLEKSJON er en prosess som virker som tannhjul i hverandre, og det vil ofte være parallelle prosesser, der det ikke nødvendigvis er det ene som må komme først for å sette i gang neste steg. En respons kan like gjerne virke som en impuls i enkelte sammenhenger, og refleksjonene kan ha karakter av respons.

Internasjonalisering

Vea er tilknyttet et spennende internasjonalt nettverk, Flornet (www.flornet.eu), med partnere fra 24 sentrale gartner- og blomstredeskoratørskoler fra hele Europa. Som student ved Vea kan du få mulighet til å benytte dette nettverket til egen faglig utvikling, gjennom deltagelse på internasjonale moduler, konkurranser eller mobilitetsaktiviteter. Det legges opp til en eller annen internasjonal opplevelse hvert studieår.

Vurderings- og eksamensordningen

Formålet med vurdering er å sikre en høy standard i opplæringen. Vurdering innebærer at resultatet av opplæringen vurderes mot grad av måloppnåelse i lys av de mål som er formulert i læreplanen.

Vurderingen vil ha ulike formål, bl.a.:

- å øke bevissthet rundt forbedringspotensial og fremme læring
- motivere og videreutvikle studenten
- å gjøre studenten bevisst på egen læring og drive aktiv egenvurdering
- motivere veilederen til kontinuerlig å vurdere sin undervisningspraksis
- å informere samfunnet, arbeidslivet og høyere utdanningsinstitusjoner om hvilken kompetanse studenten har oppnådd

Tilbakemelding og vurdering gis fortløpende i studiet av den enkelte lærer som en del av veiledningen. I vurderingen fremkommer det i hvilken grad studenten har nådd målene i læreplanen.

Vurdering i de enkelte programfag

Studenten vil få faglig vurdering i det enkelte programfaget underveis som en del av veiledningen i prosjekter, praktiske og teoretiske oppgaver, andre oppgaver og øvelser.

Som privatist skal du ha tre eksamener på hvert nivå:

VG1 design og håndverk

- en skriftlig eksamen i produksjon
- en skriftlig eksamen i kvalitet og dokumentasjon
- en tverrfaglig praktisk muntlig eksamen som omfatter programfagene

VG2 blomsterdekoratør

- en skriftlig eksamen i produktutvikling
- en skriftlig eksamen i produksjon
- en tverrfaglig praktisk eksamen der produktutvikling og produksjon inngår

Det skal dokumenteres at du har gjennomført prosjekt til fordypning vg1 og vg2.

Vurdering av eksamen

Det brukes en karakterskala fra 1 – 6, hvor 6 er det høyeste og 2 er laveste bestått karakter.

6	Svært godt	Uttrykker at deltakeren har framifrå kompetanse i faget.
5	Meget godt	Uttrykker at deltakeren har meget god kompetanse i faget.
4	Godt	Uttrykker at deltakeren har god kompetanse i faget.
3	Nokså god	Uttrykker at deltakeren har nokså god kompetanse i faget.
2	Låg	Uttrykker at deltakeren har låg kompetanse i faget.
1	Svært låg	Uttrykker at deltakeren har svært låg kompetanse i faget.

Tabell 2. Karakterskala

Sensur

Studentene skal sikres objektiv vurdering av deres kunnskaper og ferdigheter. Det oppnevnes ekstern sensor. Intern sensor er til enhver tid de aktuelle faglærere innen hvert emne. Ved eventuelle klager henviser vi til Veas retningslinjer for behandling av klager.

Kompetansebevis

Etter fullført studium og bestått eksamen, utstedes kompetansebevis som vil dokumentere hvilke resultater studenten har oppnådd i form av karakter.

Fravær/oppmøte

Som et ledd i kvalitetssikringen føres fravær. For å få veiledning og vurdering er det en forutsetning at studenten møter opp til undervisningen og deltar aktivt ut i fra sine forutsetninger.

Del 2 – fagområder og læreplaner

Formål med felles programfag

Formålet med felles programfag er å føre videre gamle teknikker i nye uttrykk. Opplæringen skal medvirke til å dekke behovet for produkter som kan skape vakker og stemningsfull design i hverdagen, og en verdig, stiltilpasset og personlig ramme for store og små begivenheter i livet.

Målet er å skape endringsdyktige og kvalitetsbevisste håndverkere og utøvere av blomsterdekoratørfaget. Opplæringen skal medvirke til å utvikle bred kompetanse innen planlegging og fremstilling av aktuelle produkter med harmonisk (og allsidig) helhet tilpasset formål, sesong og kundenes behov. I tillegg skal opplæringen bidra til å skape respekt for eget fag og forståelse for estetiske og etiske problemstillinger knyttet til ulike kulturer og tradisjoner lokalt, nasjonalt og internasjonalt.

Opplæringen på Vea legger vekt på grunnleggende praktisk arbeid med materialer og teknikker innenfor og i nær tilknytning til blomsterdekoratørfaget og andre håndverksfag. Studiet vil gi muligheter for en utvikling av håndverksmessige kunnskaper og ferdigheter, teoretisk forståelse, evne til kritisk refleksjon, styrke evnene til respekt for eget og andres fagarbeid og forståelse for yrkesetiske problemstillinger, blant annet vurdering av eget arbeid satt inn i ulike sammenhenger. Felles programfag i dette studiet skal bidra til at den enkelte skal utvikle tro på egne skapende krefter og evne til å se og bruke lokale, nasjonale og internasjonale ressurser.

Gjennom opplæringen vil studentene utvikle en forståelse for forholdet mellom produksjon, marked og økonomi. Det vil blant annet legges til rette for praksis i bedrift/blomsterbutikk for å erfare de virkelige forhold rundt det å drive forretningsvirksomhet og drive salg innen en grønn, konkurranseutsatt bransje.

LÆREPLAN I FELLES PROGRAMFAG I VG1 DESIGN OG HÅNDVERK

Fastsatt som forskrift av Utdanningsdirektoratet 16. januar 2006 etter delegasjon i brev av 26. september 2005 fra Utdannings- og forskningsdepartementet med hjemmel i lov 17. juli 1998 nr. 61 om grunnskolen og den videregående opplæringa (opplæringslova) § 3-4 første ledd.

Gjelder fra: 1. august 2006

Formål med felles programfag

Formålet med felles programfag er å gi elevene praktisk erfaring med produksjon og grunnleggende arbeid innen norske design- og håndverksyrker. I tråd med samfunnsendringene generelt endres behovet for håndverksprodukter og tjenester raskt i yrkene innen design og håndverk. Disse yrkene har derfor behov for håndverkere som er endringsdyktige og bevisste på design og kvalitet i håndverksprodukter og tjenester. Som grunnlag for å sikre en bærekraftig fag- og samfunnsutvikling skal opplæringen i felles programfag bidra til forståelse for ressursforvaltning og helse, miljø og sikkerhet i yrker innen design og håndverk. Opplæringen skal bidra til videreføring av håndverkstradisjoner og forståelse for håndverkets betydning i samfunnet.

Gjennom opplæringen i felles programfag skal elevene utvikle forståelse for estetiske problemstillinger knyttet til kulturer, urfolk, tradisjoner og trender i et nasjonalt og internasjonalt perspektiv. Det skal gi elevene erfaring med entreprenørskap, utvikling og produksjon av håndverksprodukter på grunnleggende nivå. Opplæringen skal bidra til utvikling av håndverksmessige ferdigheter og grunnleggende yrkeskompetanse. Opplæringa skal styrke evnen til kritisk refleksjon, respekt for eget og andres fagarbeid og forståelse for yrkesetiske problemstillinger. Gjennom opplæringen skal elevene utvikle forståelse for forholdet mellom produksjon, marked og økonomi. Opplæringen skal bidra til at den enkelte skal utvikle tro på egne skapende krefter og evne til å se og bruke lokale, nasjonale og internasjonale ressurser.

Felles programfag skal fungere som en relevant første del av fagutdanningen. Opplæringen skal rettes mot aktuell og framtidig yrkesutøvelse og fokusere på det grunnleggende i yrkene, som spenner fra industri til kunsthåndverk og helse. Gjennom egne og medelevers ulike arbeider skal elevene utvikle forståelse for produksjonsprosesser i design- og håndverksyrker og videre utdanningsmuligheter. Opplæringen skal legge vekt på praktisk og skapende arbeid med relevante materialer, redskaper og teknikker. Det skal legges til rette for samarbeid med kunder, brukere og andre medarbeidere. Gjennom opplæringen skal det skapes kultur for innovasjon og nyskaping for å fremme entreprenørskap i yrkesfagene innen utdanningsprogrammet.

Struktur i felles programfag

Felles programfag er strukturert i to programfag. Programfagene utfyller hverandre og må ses i sammenheng.

Oversikt over felles programfag:

Årstrinn	Felles programfag	
Vg1	Produksjon	Kvalitet og dokumentasjon

Beskrivelse av felles programfag

Produksjon

Programfaget handler om yrkesrelevante og helhetlige produksjonsprosesser i utvikling av enkle håndverksprodukter og tjenester. En produksjonsprosess omfatter valg og konkretisering av arbeidet som skal utføres, planlegging, produksjon, vurdering og læring av arbeid med design og håndverk på grunnleggende nivå. Opplæringen innbefatter bruk av digitalt verktøy i arbeid med håndverksprodukter og tjenester. Kreativitet er sentralt i utforming av design og valg av arbeidsmåter. Programfaget omfatter grunnleggende håndverksutøvelse og håndverksdesign i et lokalt, nasjonalt og internasjonalt perspektiv.

Programfaget inkluderer forholdet mellom form, farge, materialer, redskaper, teknikker og funksjon, med tanke på marked og kunders bruk og opplevelse av håndverksprodukter. Helse, miljø og sikkerhet knyttet til det fysiske og psykososiale arbeidsmiljøet inngår.

Kvalitet og dokumentasjon

Programfaget omfatter kvalitetssikring og hensiktsmessig dokumentasjon av idéutvikling og valg av produkt eller tjeneste. Videre er kvalitetssikring og dokumentasjon av planlegging, produksjon og vurdering av eget arbeid sentralt. Kvalitetssikring omfatter vurdering og læring av eget og andres arbeid. Dokumentasjon omfatter hensiktsmessig visuell og verbal presentasjon av arbeidsprosesser, produkter og tjenester. Presentasjon og dokumentasjon av egen kompetanse inngår i programfaget og innebærer bruk av digitale verktøy.

Programfaget handler om forholdet mellom egen produksjon, marked og økonomi i et lokalt, nasjonalt og internasjonalt perspektiv. Etske problemstillinger i håndverksfagene og forhold knyttet til en bærekraftig håndverksproduksjon i yrker innen design og håndverk inngår i opplæringen. Innovasjon, entreprenørskap og samarbeid er sentrale elementer i programfaget.

Timetall i felles programfag

Timetallet er oppgitt i 60 minutters enheter.

Vg1

Produksjon:	337 årstimer
Kvalitet og dokumentasjon:	140 årstimer

Grunnleggende ferdigheter i felles programfag

Grunnleggende ferdigheter er integrert i kompetansemålene der de bidrar til utvikling av og er en del av fagkompetansen. I design og håndverk forstås grunnleggende ferdigheter slik:

Å kunne uttrykke seg muntlig og skriftlig i design og håndverk innebærer å uttrykke seg visuelt og verbalt om design og håndverk. Kommunikasjon om estetikk, design og produksjonsprosesser med kunder, kolleger, leverandører og andre samarbeidspartnere er sentralt. Det innebærer videre bruk av fagspråk, formidling av egne meninger og deltakelse i faglige diskusjoner.

Å kunne lese i design og håndverk innebærer å finne, reflektere over, forstå og anvende aktuell faglitteratur innen design og håndverk. Det innebærer også å tolke og bruke skriftlig og visuelt språk, arbeidstegninger og beskrivelser med tegn og symboler.

Å kunne regne i design og håndverk innebærer beregning av pris, vekt, volum, mengde, vinkler, størrelser, styrkeforhold og tid. Det innebærer analyse og konstruksjon av former, strukturer, proporsjoner og komposisjoner.

Å kunne bruke digitale verktøy i design og håndverk innebærer å innhente informasjon, eksperimentere med form, farge og komposisjon, utvikle og produsere håndverksprodukter og tjenester. Å bruke digitale verktøy innebærer å delta i faglige nettverk og dokumentere eget arbeid og egen læring og kompetanse.

Kompetansemål i felles programfag

Etter Vg1

Produksjon

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- utvikle ideer til produkter og tjenester som grunnlag for egen produksjon og entreprenørskap i tråd med yrkesmessige behov
- visualisere egne ideer overfor kunder, brukere og andre medarbeidere
- konkretisere og begrunne egen idé, egen arbeidsprosess og eget produkt i forhold til etiske og estetiske normer, bestillinger og økonomiske, materielle og tidsmessige rammer for arbeidet
- bruke relevante faguttrykk i samtale og drøfting med kunder, brukere og kolleger
- begrunne valg av produkt og arbeidsprosess i forhold til ulike interesser og samfunnets behov for produkter og tjenester
- gjenkjenne og lage enkle håndverksprodukter og tjenester relatert til ulike kulturer, håndverkshistorie og trender
- velge og bruke verktøy, materialer og teknikker på en hensiktsmessig og forsvarlig måte
- utføre grunnleggende håndverksarbeid ut fra egen arbeidsplan, i tråd med relevante kvalitetskriterier og gjeldende forskrifter om helse, miljø og sikkerhet
- bruke farger og formelementer i praktisk arbeid for å skape bestemte uttrykk i produkter
- lage og bruke arbeidstegninger og annen relevant dokumentasjon i arbeid med produktutvikling og produksjon
- bruke og ta vare på materialer på en økonomisk måte og i tråd med retningslinjer for helse, miljø og sikkerhet
- holde orden på arbeidsplassen og utføre daglig vedlikehold av utstyr, verktøy og maskiner
- vurdere eget arbeid som ledd i å kvalitetssikre og videreutvikle arbeidsprosesser og produkter
- eksperimentere målrettet med teknikker, form, farge, materialer og redskaper
- beregne materialer for bruk til egne produkter og tjenester
- bruke digitale verktøy i praktisk arbeid med håndverksprodukter og tjenester

Kvalitet og dokumentasjon

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- dokumentere og kvalitetssikre egen produksjon og kompetanse på en hensiktsmessig måte
- bruke digitale verktøy i kvalitetsarbeid og presentasjons- og dokumentasjonsarbeid i tråd med yrkesmessige behov
- reflektere over og vurdere eget og andres arbeider som grunnlag for å tolke trender og finne fram til egne utviklingsbehov
- gjennomføre enkle undersøkelser og vurderinger av behov for håndverksprodukter og tjenester i markedet
- presentere, begrunne og argumentere for egne produkter, tjenester og produksjonsprosesser med tanke på markedsføring og salg
- beregne pris på materialer, produkter og tjenester
- beskrive kultur- og håndverkshistorie, tradisjoner, organisering og særpreg i noen yrker innen design og håndverk

Vurdering i felles programfag

Vg1 design og håndverk

Bestemmelser for sluttvurdering:

Standpunktvurdering

Programfag	Ordning
Produksjon Kvalitet og dokumentasjon	Elevene skal ha en standpunkt karakter i hvert av programfagene.

Eksamen for elever

Programfag	Ordning
Produksjon Kvalitet og dokumentasjon	Elevene skal ikke opp til eksamen.

NB! Gjeldende! Eksamen for privatister

Programfag	Ordning
Produksjon Kvalitet og dokumentasjon	Privatistene skal opp til en skriftlig eksamen i hvert av programfagene. I tillegg skal de opp til en tverrfaglig praktisk-muntlig eksamen som omfatter programfagene. Eksamen blir utarbeidet og sensurert lokalt.

De generelle bestemmelsene om vurdering er fastsatt i forskrift til opplæringsloven.

PROGRAMOMRÅDE FOR BLOMSTERDEKORATØR

LÆREPLAN I FELLES PROGRAMFAG VG2

Fastsett som forskrift av Utdanningsdirektoratet 11. januar 2007 etter delegasjon i brev 26. september 2005 frå Utdannings- og forskingsdepartementet med heimel i lov 17. juli 1998 nr. 61 om grunnskolen og den vidaregåande opplæringa (opplæringslova) § 3-4 første ledd.

Gjeld frå 1. august 2007.

Føremål

Blomsterdekoratørfaget byggjer på ei tusenårig historie. Programfaga fører vidare gamle teknikkar i nye uttrykk. Opplæringa skal medverke til å dekkje behovet for produkt som kan skape vakker og stemningsfull design i kvardagen og ei verdig, stiltilpassa og personleg ramme for store hendingar i livet.

Opplæringa skal medverke til å utvikle kompetanse for å planleggje og framstille aktuelle faglege produkt med harmonisk heilskap, tilpassa til formål, sesong og kunden sine behov. Opplæringa skal medverke til å skape respekt for eige fag og forståing for estetiske og etiske problemstillingar knytte til ulike kulturar og tradisjonar i lokalt, nasjonalt og internasjonalt perspektiv. For å medverke til berekraftig utvikling skal opplæringa fremje forståing av marknadsmekanismar, ressursforvaltning og helse, miljø og tryggleik.

Opplæringa i faget skal leggje vekt på grunnleggjande praktisk arbeid med materiale og teknikkar. Opplæringa skal medverke til å utvikle handverksmessige kunnskapar og ferdigheiter, teoretisk forståing og evne til kritisk refleksjon. Vurdering av eige arbeid inngår.

Struktur

Programområde for blomsterdekoratør består av to programfag. Programfaga utfyller kvarandre og må sjåast i samanheng.

Oversikt over programfaga:

Årssteg	Programfag	
Vg2	Produksjon	Produktutvikling

Omtale av programfaga

Produksjon

Programfaget handlar om framstilling av blomsterprodukt og tenester ved å bruke aktuelle uttrykk og teknikkar. Dette inneber planlegging og gjennomføring av praktisk produksjon i blomsterdekoratørfaget. Utvikling av handverksferdigheiter og teknikkar og bruk av reiskapar i arbeid med botanisk materiale er sentralt. Kreativitet, nytenking og medvit om estetiske normer inngår i utforming av design og i val av arbeidsmetodar. Forholdet mellom form, farge og eigenskapar ved materiala inngår i programfaget. I programfaget inngår også rutinar for helse, miljø og tryggleik knytte til arbeidet med blomster.

Produktutvikling

Programfaget handlar om planlegging og utvikling av produkt og tenester i blomsterdekoratørfaget. Dokumentasjon, presentasjon, kvalitetssikring og vurdering av eigne blomsterprodukt og eigen arbeidsprosess inngår. Kvalitetssikring inneber kommunikasjon om og presentasjon av eigne produkt. Forholdet mellom marknad, økonomi og produksjon er element i faget. Programfaget handlar også om etiske problemstillingar og gjeldande regelverk for helse, miljø og tryggleik. Bruk av digitale verktøy inngår i programfaget.

Timetal

Timetal er oppgitt i einingar på 60 minutt.

Vg2

Produksjon	337 årstimar
Produktutvikling	140 årstimar

Grunnleggjande ferdigheiter

Grunnleggjande ferdigheiter er integrerte i kompetansemåla der dei medverkar til å utvikle fagkompetansen og er ein del av han. I blomsterdekoratørfaget forstår ein grunnleggjande ferdigheiter slik:

Å kunne uttrykkje seg munnleg og skriftleg i blomsterdekoratørfaget inneber å uttrykkje seg visuelt og verbalt om design, komposisjon, arbeidsprosessar, produkt og tenester. Det inneber å bruke fagterminologi i kommunikasjon med kundar, kollegaer og leverandørar og å delta i faglege diskusjonar.

Å kunne lese i blomsterdekoratørfaget inneber å tolke skriftleg og visuelt språk. Det inneber å forstå og bruke arbeidsteikningar med teikn og symbol. Det inneber vidare å forstå og reflektere over aktuell faglitteratur.

Å kunne rekne i blomsterdekoratørfaget inneber å kalkulere kostnader for varer og tenester og forstå proporsjonar og geometriske to- og tredimensjonale grunnformer.

Å kunne bruke digitale verktøy i blomsterdekoratørfaget inneber å hente inn informasjon og eksperimentere med form, farge og komposisjon. Vidare inneber det å utvikle faglege produkt og tenester og dokumentere eige arbeid og eigen kompetanse.

Kompetansemål

Etter Vg2

Produksjon

Mål for opplæringa er at eleven skal kunne

- planleggje, gjennomføre og vurdere eige grunnleggjande arbeid med ulike råvarer
- analysere person, rom, underlag og føremål på bakgrunn av samanheng og stilhistorie, og grunngi val av fagleg arbeid
- eksperimentere med levande materiale og stilar, uttrykk, teknikkar og reiskapar
- lage faglege produkt i ulike stilar, uttrykk og teknikkar relaterte til ulike kulturar
- vurdere og analysere ulike faglege produkt i lys av stilhistoria, tradisjonane og historia til handverket
- bruke materiale på økonomisk måte
- analysere botaniske materiale og deira eigenskapar som grunnlag for å lage faglege produkt i ulike stilar og uttrykk
- bruke verktøy, materiale og teknikkar på føremålstenleg og forsvarleg måte
- utføre arbeidsprosessar i samsvar med etiske og estetiske normer i faget
- dokumentere, grunngi og vurdere eigen produksjon, knytt til kriteria for kvalitet, ønske frå kunden, helse, miljø og tryggleik, tid og økonomi

Produktutvikling

Mål for opplæringa er at eleven skal kunne

- konkretisere og grunngi idé, design og arbeidsprosess i eige arbeid med blomster, som grunnlag for kommunikasjon med kundar og kollegaer
- lage og bruke arbeidsteikningar, skisser og annan visuell informasjon
- gjere greie for lokale og vitskaplege namn på botanisk materiale
- forklare varebehandling og gi relevant informasjon om plantar, blomster og produkt
- gjere greie for symbolfunksjon og historie til ulike botaniske materiale i blomsterdekoratørfaget
- kvalitetssikre bruk og oppbevaring av blomster og andre råvarer i eigen produksjon
- berekne innkjøp av blomster og råvarer og kalkulere pris på produkt og tenester
- diskutere og ta stilling til estetiske og etiske normer i blomsterdekoratørfaget
- definere kriterium for kvalitet og vurdere kvaliteten av eige arbeid
- presentere og dokumentere produksjonsprosess og produkt, visuelt og verbalt og ved hjelp av digitale verktøy
- finne fram til og vurdere aktuelle produkt, teknikkar, uttrykk og trendar i marknaden

Vurdering

Vg2 Blomsterdekoratør

Føresegner for sluttvurdering:

Standpunktvurdering

Programfag	Ordning
Produksjon Produktutvikling	Eleven skal ha ein standpunktkarakter i kvart av programfaga.

Eksamen for elevar

Programfag	Ordning
Produksjon Produktutvikling	Eleven skal opp til ein tverrfagleg praktisk eksamen der dei felles programfaga inngår. Eksamen blir utarbeidd og sensurert lokalt.

NB! Gjeldende! Eksamen for privatistar

Programfag	Ordning
Produksjon Produktutvikling	Privatisten skal opp til ein skriftleg eksamen i kvart av programfaga. I tillegg skal privatisten opp til ein tverrfagleg praktisk eksamen der dei felles programfaga inngår. Eksamen blir utarbeidd og sensurert lokalt.

Dei generelle føresegnene om vurdering er fastsette i forskrift til opplæringslova.

PROSJEKT TIL FORDYPNING FOR VIDEREGÅENDE TRINN 1 og 2 YRKESFAGLIGE UTDANNINGSPROGRAM

Fastsatt som forskrift av Utdanningsdirektoratet 31.01.2007 etter delegasjon i brev av 26. september 2005 fra Utdannings- og forskningsdepartementet med hjemmel i lov 17. juli 1998 nr. 61 om grunnskolen og den videregående opplæringa (opplæringslova) § 3-4 første ledd.

Gjelder fra 1. august 2007. Fra samme tidspunkt oppheves forskrift prosjekt til fordypning for videregående trinn 1 yrkesfaglige utdanningsprogram, fastsatt 16. januar 2006.

1 Formål

1.1 Formål med prosjekt til fordypning på Vg1

Prosjekt til fordypning skal gi elevene mulighet til å prøve ut enkelte eller flere sider av aktuelle lærefag innen relevante utdanningsprogrammer, få erfaring med innhold, oppgaver og arbeidsmåter som karakteriserer de ulike yrkene innen utdanningsprogrammene, fordype seg i kompetansemål fra læreplanene på Vg3-nivå og ta relevante fellesfag fra Vg3, fellesfag i fremmedspråk og programfag fra studieforbereende utdanningsprogram.

1.2 Formål med prosjekt til fordypning på Vg2

Prosjekt til fordypning skal gi elevene mulighet til å få erfaring med innhold, oppgaver og arbeidsmåter som karakteriserer de ulike yrkene innen utdanningsprogrammene, fordype seg i kompetansemål fra læreplanene på Vg3-nivå og ta relevante fellesfag fra Vg3, fellesfag i fremmedspråk og programfag fra studieforbereende utdanningsprogrammer. Fellesfag, felles programfag og prosjekt til fordypning i Vg2 gir elevene faglig utgangspunkt for å inngå lærekontrakt.. Lærebedriften avgjør selv om den vil tegne lærekontrakt, og kan stille andre faglige krav. I slike tilfeller kan fylkeskommunen i samarbeid med lærebedriften tilby nødvendig faglig fordypning. Det må gå fram av lærekontrakten hvem som har ansvaret for denne eventuelle opplæringen.

2 Omfang

2.1 Omfang på Vg1

Timerammen for prosjekt til fordypning er 168 årstimer. Timetallet er oppgitt i 60 minutters enheter. Elever med opplæring i samisk som første- eller andrespråk og elever med opplæring i finsk som andrespråk skal ha en timeramme på 140 timer. Elever med opplæring i norsk for døve og sterkt tunghørte og norsk tegnspråk skal ha en timeramme på 112 timer.

2.2 Omfang på Vg2

Timerammen for prosjekt til fordypning er 253 årstimer. Timetallet er oppgitt i 60 minutters enheter. Elever med opplæring i samisk som første- eller andrespråk og elever med opplæring i finsk som andrespråk skal ha en timeramme på 225 timer. Elever med opplæring i norsk for døve og sterkt tunghørte og norsk tegnspråk skal ha en timeramme på 197 timer.

3 Valg av innhold

3.1 Valg av innhold på Vg1

Prosjekt til fordypning skal brukes til opplæring i

- a) kompetansemål fra læreplanene fra eget utdanningsprogram for opplæring i bedrift og/eller Vg3 i skole (der det ikke er opplæring i bedrift) eller kompetansemål fra læreplaner for opplæring i bedrift fra andre utdanningsprogram, når det er faglig relevant

og/eller

- b) fellesfag i Vg3 påbygging til generell studiekompetanse, fellesfag i fremmedspråk eller programfag i de studieforbredende utdanningsprogrammene. Når timene til prosjekt til fordypning brukes til fellesfag eller programfag fra de studieforbredende utdanningsprogrammene, gjelder kompetansemål og timetall for disse fagene slik de er fastsatt i læreplanverket for Kunnskapsløftet.

3.2 Valg av innhold på Vg2

Prosjekt til fordypning skal brukes til opplæring i

- a) kompetansemål fra læreplanene fra eget programområde for opplæring i bedrift og/eller Vg3 i skole (der det ikke er opplæring i bedrift)

og/eller

- b) fellesfag i Vg3 påbygging til generell studiekompetanse, fellesfag i fremmedspråk eller programfag i de studieforbredende utdanningsprogrammene

Elever som følger utdanningsprogrammene for elektrofag, helse- og sosialfag, naturbruk, restaurant- og matfag, service og samferdsel og teknikk og industriell produksjon, kan i tillegg bruke prosjekt til fordypning til opplæring i

- c) kompetansemål fra læreplaner for opplæring i bedrift (fra eget og) i andre utdanningsprogrammer når det er faglig relevant. Fylkeskommunen har ansvaret for vurdering av faglig relevans etter råd fra det lokale næringslivet.

3.3 Generelle bestemmelser om valg av innhold

Dersom prosjekt til fordypning brukes til opplæring i kompetansemål hentet fra læreplaner for opplæring i

bedrift og/eller Vg3 i skole (der det ikke er opplæring i bedrift), skal det utarbeides lokale læreplaner basert på de nasjonale kompetansemålene. Det skal framgå av den lokale læreplanen hvilke nasjonale kompetansemål som ligger til grunn for læreplanen.

Dersom timene til prosjekt til fordypning brukes til fellesfag eller programfag fra de studieforberedende utdanningsprogrammene eller fellesfag i fremmedspråk, gjelder kompetansemål og timetall for disse fagene, slik de er fastsatt i læreplanverket for Kunnskapsløftet. Når timetallet i fellesfag eller programfaget er lavere enn timene som er satt av til prosjekt til fordypning, må resten av timene brukes til prosjekt til fordypning etter punkt 3.1a på Vg1 og etter punkt 3.2a eller 3.2c på Vg2.

Prosjekt til fordypning skal ikke svekke elevenes rett til spesialundervisning. Prosjekt til fordypning kan derfor ikke brukes til å styrke opplæringen, da dette krever vedtak om spesialundervisning.

4 Prinsipper for utarbeiding av lokale læreplaner i prosjekt til fordypning

Skoleeierne har ansvaret for at det blir utarbeidet lokale læreplaner i prosjekt til fordypning, for at opplæringen blir gjennomført i samsvar med disse læreplanene, og for at elevene blir vurdert i forhold til kompetansemålene i de lokale læreplanene.

Som ledd i arbeidet med lokale læreplaner bør skolen innhente informasjon fra og søke samarbeid med andre videregående skoler, lokalt arbeidsliv og lokale og/eller regionale utviklingsmiljøer. Det vises også til opplæringsloven § 9-2 om elevenes rett til nødvendig rådgivning og til forskrift til opplæringsloven om rådgivningstjenestens oppgaver.

De lokale læreplanene i prosjekt til fordypning må tilpasses nivået og formålet med faget. De lokale læreplanene skal angi hva elevene skal kunne mestre etter endt opplæring. De lokale læreplanene skal være formulert slik at de kan danne grunnlag for dialog mellom elever, lærere og aktuelle samarbeidspartnere, som lokalt arbeidsliv.

De lokale læreplanene skal inneholde et kompetansemål om at elevene som del av opplæringen i prosjekt til fordypning skal dokumentere arbeidet underveis. Det gjelder ikke når eleven bruker prosjekt til fordypning til fellesfag, fellesfag i fremmedspråk eller programfag fra studieforberedende utdanningsprogrammer. Den lokale læreplanen og det dokumenterte arbeidet underveis skal være et vedlegg til elevenes kompetansebevis og skal kunne legges fram når en lærekontrakt blir inngått.

Den lokale læreplanen i prosjekt til fordypning må tilpasses de muligheter og forutsetninger skoleeieren har for å gi tilbud i faget. Skoleeieren må imidlertid legge til rette for at elevene får et reelt valg mellom flere læreplaner i prosjekt til fordypning. Tilbudene bør også inkludere mulighet for organisering av opplæring i arbeidslivet eller ved en annen skole.

5 Vurdering

Bestemmelser for sluttvurdering:

Eksamen for privatister

Årstrinn	Ordning
Vg1	<p>For å dekke timetallet i faget kan privatister enten</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokumentere 210 timer praksis i et relevant

	<p>lærefag i Vg3</p> <p>For privatister med samisk som første- eller andrespråk og privatister med opplæring i finsk som andrespråk, er kravet til praksis etter denne modellen 185 timer.</p> <p>For privatister med norsk for døve og sterkt tunghørte og norsk tegnspråk er kravet til praksis etter denne modellen 140 timer.</p> <p>eller</p> <ul style="list-style-type: none"> • ta eksamen i et antall relevante fag med nasjonale læreplaner, som samsvarer med totalt 168 årstimer i Vg1 <p>For privatister med samisk som første- eller andrespråk og privatister med opplæring i finsk som andrespråk skal årstimetallet for eksamen etter nasjonale læreplaner være 140.</p> <p>For privatister med norsk for døve og sterkt tunghørte og norsk tegnspråk skal årstimetallet for eksamen etter nasjonale læreplaner være 112.</p>
<p>Vg2</p>	<p>For å dekke timetallet i faget kan privatister enten</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokumentere 316 timer praksis i et relevant lærefag i Vg3 <p>For privatister med samisk som første- eller andrespråk og privatister med opplæring i finsk som andrespråk er kravet til praksis etter denne modellen 281 timer.</p> <p>For privatister med norsk for døve og sterkt tunghørte og norsk tegnspråk er kravet til praksis etter denne modellen 246 timer.</p> <p>eller</p> <ul style="list-style-type: none"> • ta eksamen i et antall relevante fag med nasjonale læreplaner som samsvarer med totalt 253 årstimer <p>For privatister med samisk som første- eller andrespråk og privatister med opplæring i finsk som andrespråk skal årstimetallet for eksamen etter nasjonale læreplaner være 225.</p> <p>For privatister med norsk for døve og sterkt tunghørte og norsk tegnspråk skal årstimetallet for eksamen etter nasjonale læreplaner være 197.</p>

--	--

De generelle bestemmelsene om vurdering er fastsatt i forskrift til opplæringsloven.